



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA
Programa de actividad académica

Denominación: La argumentación en una perspectiva lingüística y discursiva				
Clave:	Semestre: 1°	Campo de conocimiento: Lingüística Hispánica		No. Créditos: 8
Carácter: Optativa		Horas		Horas por semana
Tipo: Teórico		Teoría:	Práctica:	4
		64		
Modalidad: Curso		Duración del curso: semestral		

Actividad académica con seriación subsecuente:
Actividad académica con seriación antecedente:
Objetivo(s) del curso: El estudio de la argumentación
Objetivo general: Este curso enfoca diversos aspectos de la argumentación, tanto desde una perspectiva clásica como moderna, poniendo énfasis en el aspecto lingüístico y en el discursivo.
Objetivos específicos: Se estudiará la historia de la argumentación, las teorías que se han elaborado sobre la argumentación y, desde luego, se llevará a cabo la práctica argumentativa y el análisis lingüístico-discursivo de dicha práctica.

Temario			
Unidad	Tema	Horas	
Primera parte: Argumentar, debatir y persuadir (I, II, III, IV, V)		Teóricas	Prácticas
Segunda parte: Discurso y argumentación (VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII)			
I	La retórica: primera teoría de la argumentación 1. La concepción de Gorgias: el discurso <i>Encomio de Helena</i> 2. La herencia de los sofistas 3. Aristóteles: la <i>Retórica</i> 4. Shakespeare: la reflexión de los clásicos en el discurso dramático		
II	Los desarrollos contemporáneos 1. El lenguaje y el metalenguaje de la argumentación 2. Perspectivas que permiten abordar el estudio de la argumentación 3. La dinámica dialógica de la argumentación 4. El modelo de Toulmin		
III	Las tipologías de las argumentaciones comunes 1. Los argumentos cuasi-lógicos 2. Los argumentos empíricos 3. Paralogismos y sofismas		
IV	La disertación 1. El esquema 2. La construcción de un plan 3. Los tipos de planes		
V	El debate oral y sus estrategias argumentativas		
VI	El origen de la perspectiva pragmática 1. Del signo a la enunciación: transparencia y opacidad del signo		
VII	El Análisis del discurso y la argumentación 1. Los géneros discursivos		
VIII	Argumentación y enunciación		

	1. La subjetividad en la lengua (los procedimientos lingüísticos con los que el locutor imprime su huella en el enunciado)		
IX	La interacción argumentativa 1. Polifonía e intertextualidad 2. El modelo dialogal		
X	El <i>ethos</i> y el <i>pathos</i> en una perspectiva pragmática 1. Los elementos discursivos a los que se asocian ambas nociones		
XI	Doxa y argumentación		
XII	El discurso polémico		
Total de horas teóricas:		64	
Total de horas prácticas:			
Suma total de horas:		64	

<p>Lectura obligatoria: Shakespeare, William, <i>Julio César, Coriolano</i>, Ma. Enriqueta González Padilla (trad. pról. y notas), México, UNAM, 1992.</p>
<p>Bibliografía recomendada: Benveniste, E., <i>Problemas de lingüística general</i>, México, Siglo XXI, t.2, 1977. Doury, M., Moirand S., <i>L'argumentation aujourd'hui. Positions théoriques en confrontation</i>, París, Presses Sorbonne Nouvelle, 2004 (la versión en español es de Montesinos, Barcelona). Ducrot, O., <i>Logique, structure, énonciation</i>, París, Minuit, 1989. Ducrot, O., et al., <i>Les mots du discours</i>, Minuit, 1980. Ducrot, O., Jean-Marie Schaeffer, <i>Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje</i>, Arrecife, Madrid, 1999. Eemeren, F.H. van, <i>Maniobras estratégicas en el discurso argumentativo</i>, Madrid, México, CSIC/ Plaza y Valdés, 2012. García Negroni, M.M., Tordesillas Colado, M., <i>La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía</i>, Madrid, Gredos, 2001. Kennedy, George A., <i>The art of persuasion in Greece</i>, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1963. -Aristotle. <i>A theory of civic discourse. On Rhetoric</i>, Nueva York, Oxford, Oxford University Press, 1991. Kerbrat-Orecchioni, Catherine, <i>L'Énonciation. De la subjectivité dans le langage</i>, París, A.Colin, 1980 (la versión en español es de Hachette, Buenos Aires). Levinson, Stephen C., <i>Pragmatics</i>, Cambridge, Cambridge University Press, 2002. López Eire, Antonio, <i>Esencia y objeto de la retórica</i>, México, UNAM, 1996. Perelman, Ch., L. Olbrechts-Tyteca, <i>Traité de l'argumentation. La Nouvelle Rhétorique</i>, Bruselas, Editions de l'Université de Bruxelles, 3^e ed., 1976 (la versión en español es de Gredos). Plantin, Christian, <i>L'Argumentation</i>, París, Seuil, 1996 (la versión en español es de Ariel). Puig, Luisa, "Lingüística y argumentación: algunos hitos que han marcado este vínculo". <i>Encomio de Helena. Homenaje a Helena Beristáin</i>, México UNAM, 2004, pp.381-397. - (ed), <i>El discurso y sus espejos</i>, México, UNAM, 2009. -"Argumentation, doxa et persuasion dans le domaine du lexique", en Georges Roque y Ana Laura Nettel (eds.), <i>Persuasion et argumentation</i>, París, Classiques Garnier, 2015, pp. 241-263. -<i>Armarse de argumentos. Persuadir y algo más con la palabra</i>, México, Penguin Random House Grupo Editorial, edición en formato digital, diciembre 2021. Récanati, François, <i>La transparence et l'énonciation</i>, París, Seuil, 1979. Toulmin, Stephen, <i>The uses of argument</i>, Cambridge, Cambridge University Press, 1958.</p>

<p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Exposición oral por parte del profesor (X)</p> <p>Exposición audiovisual a cargo del profesor</p> <p>Exposición oral por parte de los alumnos</p> <p>Ejercicios dentro de clase (X)</p>	<p>MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS</p> <p>Exámenes Parciales</p> <p>Examen final escrito</p> <p>Trabajos y tareas fuera del aula (X)</p>
---	---

Ejercicios fuera del aula (X)	Exposición en seminarios por los alumnos
Lecturas obligatorias (X)	Participación en clase (X)
Trabajo de Investigación (X)	Asistencia (X)
	Seminario
	Trabajo de investigación (X)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Además de llevar a cabo diversos análisis argumentativos durante el semestre, el trabajo final deberá estar redactado de manera clara y coherente y proponer una argumentación bien sustentada.

Perfil profesiográfico:

Doctora en Lingüística por la École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia.

Investigadora del Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Poética.

Áreas de investigación y docencia: lingüística, semántica, pragmática, análisis del discurso, retórica y teoría de la argumentación.

NOMBRE DEL PROFESOR QUE PROPONE EL CURSO

Dra. Luisa Angélica Puig Llano

PROPUESTAS DE HORARIO PARA IMPARTIR EL CURSO:

1.- Martes y Jueves de 8 am a 10 am en el Instituto de Investigaciones Filológicas

2- Lunes y Miércoles de 8 am a 10 am en el Instituto de Investigaciones Filológicas

FECHA: 6 DE JUNIO DE 2023